

36

Кинопоискодрама

«[Яндекс](#)» запустил онлайн-сервис показа кинофильмов и сериалов на базе своего проекта «Кинопоиск».

Большинство старых пользователей Кинопоиска встретило это шквалом критики. События накаляются. Их развитие — в трансляции.

Написал [FearOfSleep](#), сегодня в 13.10 на CINEMA • 👁 1512

9

октября
2015

20:02

#30

«[Яндекс](#)» временно вернёт пользователям старую версию «КиноПоиска»

Компания «Яндекс» на время перезапустит на новом домене версию «КиноПоиска» «в прежнем дизайне», продолжая развивать новый проект. Об этом сообщается в поступившем в редакцию TJ пресс-релизе.

[FearOfSleep](#) @

19:04

#29



[FearOfSleep](#) @

17:35

#28

Пользователь [krabdb](#) написал [обращение в службу поддержки Кинопоиск](#):

Добрый день!

Я являюсь активным пользователем сервиса "кинопоиск", веду в нем списки просмотренных и планируемых к просмотру фильмов и сериалов. Однако, после редизайна не могу зарегистрироваться под своей учетной записью и получить доступ к своей информации.

Безальтернативное требование создать учетную запись в неизвестном мне проекте **yandex** меня не устраивает, мне вполне достаточно учетных записей в **google** и **icloud**.

Если это требование является принципиальной точкой зрения Вашей компании, то прошу предложить мне варианты выгрузки моих данных из Вашей базы данных с тем, чтобы я мигрировал на более удобный и менее принципиальный **imdb.com**.

С уважением, ваш бывший пользователь.

[FearOfSleep](#) @

17:14 [Как капитализм убил «Кинопоиск»](#)

#27

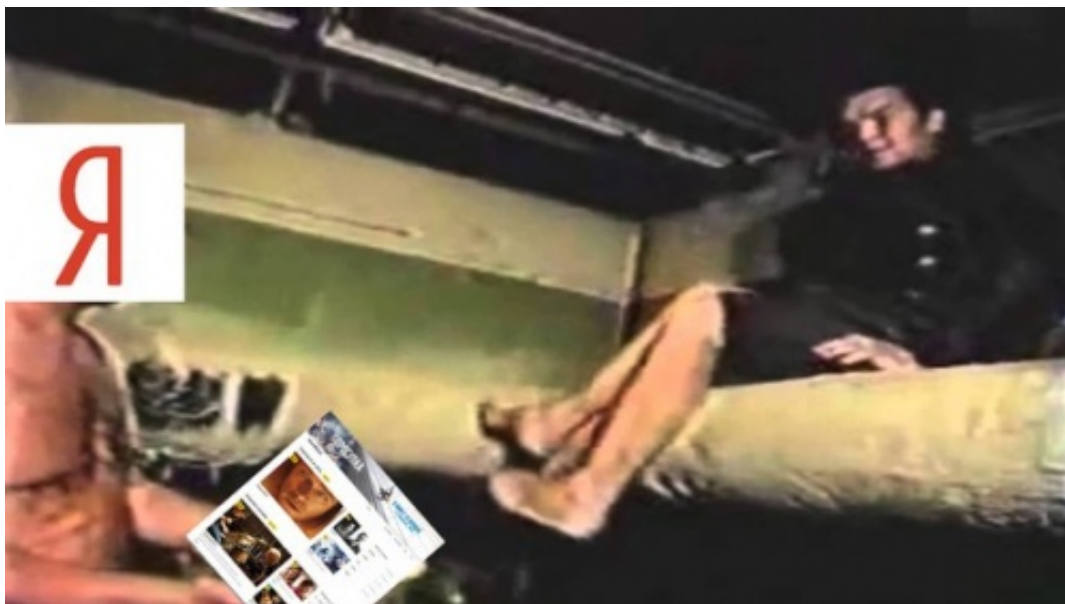
8 октября наконец-то перезапустился самый большой киносайт в России – «Кинопоиск», два года назад купленный «Яндексом» и теперь превращенный в агрегатор онлайн-кинотеатров...



[FearOfSleep](#) @

17:10

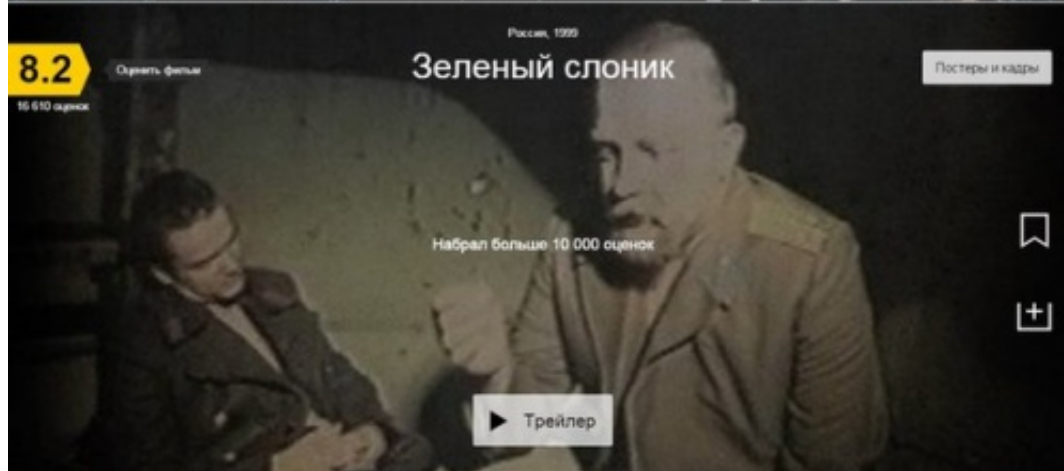
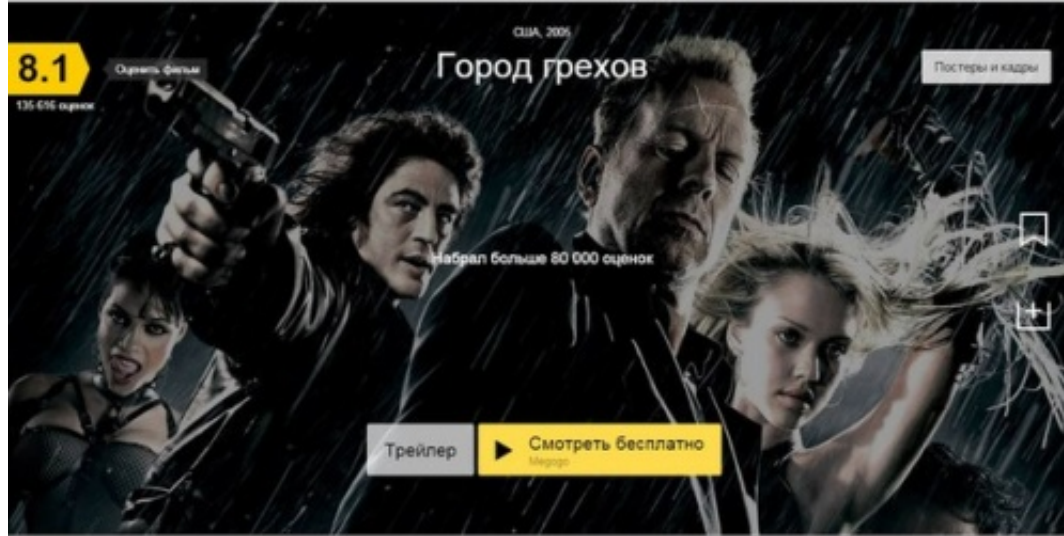
#26



[FearOfSleep](#) @

16:20 Рейтинг "Зелёного Слоника" подняли в знак протеста

#25



[FearOfSleep](#) @

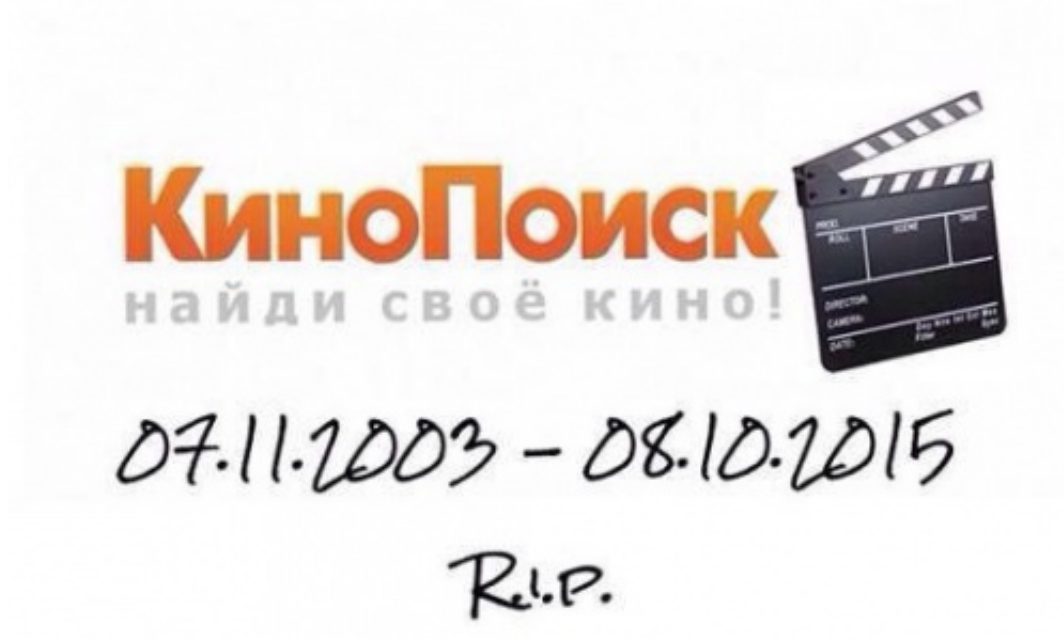
15:51 После осуждаемого многими перезапуска « Кинопоиск а » «Афиша [MailRu](#) » #24 запустила сервис рекомендаций фильмов и сериалов.

[FearOfSleep](#) @

15:43 А тем временем [change.org](#) собрано уже 19042 голоса #23

[FearOfSleep](#) @

15:13 #22



[FearOfSleep](#) @

15:07 Жадность и безмерная жажда наживы погубили величайшую – не только в #21 нашей стране, но и в мире – картотеку фильмов. Я о КиноПоиске.

Речь идёт не просто о каком-то сайте, а о поистине грандиозном банке знаний, подобном Википедии. КиноПоиск был мощнейшим научно-образовательным ресурсом, который органично сочетал в себе в том числе и информационно-развлекательные функции, благодаря чему стал незаменимым инструментом для многих миллионов человек. В том числе и для меня, пишущего диссертацию о польском кинематографе.

Ещё недавно у нас была информация обо всех фильмах планеты, собранная в одном месте. Фантастический функционал, детальный и тонко регулируемый поиск самых разных сведений о кино. Множество наглядных графиков и диаграмм, географическая карта – всё интерактивное.

Возможности сортировать ленты по дюжине различных параметров. Изумительная статистика по всевозможным кинонаградам – когда в два щелчка мыши ты мог, например, посмотреть, какие картины боролись за «Оскар» в номинации «Лучшая операторская работа» в 1934 году. Отличный сервис «Связи», с помощью которого ты мог узнать, какие отсылки и цитаты из других фильмов содержит та или иная картина (как ни странно, работало даже с редкими лентами!). Прекрасный поиск по ключевым словам, когда, ты мог запросто составить внушительную подборку кинолент, посвящённых, например, строго тематике «рабочий класс», а потом мог рассортировать её по датам, странам, режиссёрам, продолжительности, степени известности и так далее. Десятки интерактивных рейтингов, с помощью которых можно было, например, увидеть список любимых фильмов Стэнли Кубрика и узнать, сколько из них ты уже посмотрел. Или великолепный список «Рекомендации ВГИКа». «1000 лучших фильмов истории кино по версии...». «100 лучших фильмов в жанре нуар». И так далее. И многое другое.

Раньше на КиноПоиске всегда под рукой были названия картин на языке оригинала. В бесплатном доступе лежала книга Сергея Кудрявцева «3500 кинорецензий». Существовал уникальный алгоритм, который довольно точно рекомендовал тебе (порой малоизвестные) фильмы, основываясь на твоих оценках. Этот же алгоритм сам подбирал тебе «друзей по интересам», помогая общаться между собой почитателями Федерико Феллини и Франсуа Трюффо, Андрея Тарковского и Вуди Аллена, Анджея Вайды и Сидни Люмета. КиноПоиск был грандиозной социальной сетью для кинолюбителей – с возможностью личной переписки, сравнения оценок, обмена персональными подборками.

Сейчас ничего этого нет. Компания «Яндекс», не так давно выкупившая КиноПоиск за внушительные 80 млн долларов, сделала из великой библиотеки, которая создавалась более десяти лет, очередной безликий онлайн-кинотеатр. В угоду прибыли. Прибыли, которую «Яндекс» всё равно ведь не получит, ввиду массового оттока аудитории на западной аналог Internet Movies Database. Он, к слову, по всем параметрам уступал нашему КиноПоиску. Но теперь у IMDb альтернатив уже нет.

Заходя на новый «недо-КиноПоиск», который потерял 4/5 своего функционала и почти 100% своей просветительской ценности, я даже не имею возможности задать диапазон поиска для информации о фильмах, снятых до 1940 года! Или «Яндекс» думает, что кинематограф появился только лишь в сороковом году, или считает пользователей Интернета быдлом, которое –де таким «старьём» не интересуется.

Как ни парадоксально, компания «Яндекс», создавшая популярнейшую поисковую систему, сделала так, что в теперь уже бывшей киноэнциклопедии все учётные карточки свалены в одну бесформенную кучу. Совсем недавно, чтобы просмотреть построчный список из сотен названий (который был так удобно сгруппирован), у меня уходило считанные минуты, теперь же в поисках нужной информации о кино нужно часами листать новомодные «плиточки» в стиле «а-ля Windows 10». Не говоря о том, что всё теперь чудовищно виснет, а для того, чтобы пролистать несколько сот «плиточек» нужен чрезвычайно быстрый Интернет и очень мощный компьютер.

Пропала принципиально важная информация об оценках, которые ставили посетители, в том числе и я. Теперь нельзя посмотреть дату просмотра, невозможно рассортировать свои оценки по каким-либо параметрам, да и вообще с новыми особенностями интерфейса – де-факто доступны лишь пара десятков оценок, выставленных тобой за последнее время. Для очень многих людей, которые оценили по 10-бальной шкале тысячи кинокартин и которые строили на этой статистике свою дальнейшую работу, это настоящая катастрофа.

С оценками вообще интересная история. Пользователи заметили, что на новом сайте – новые алгоритмы подсчёта. Рейтинги новомодных блокбастеров внезапно стали превышать рейтинг таких шедевров, как «Летят журавли» (у которых теперь те же цифры, что у «Зелёного слоника»). А если ещё пару дней назад у нового фильма Фёдора Бондарчука «Воин» средняя оценка составляла 3,5 из 10, то теперь – аж 7,2. Зато у многих классических кинолент рейтинг отныне вообще отсутствует – как у «недостаточно популярных». Просто бондарчуковский «Воин» сейчас идёт в кинотеатрах, и нужно собирать кассу, а, допустим, «Ты не сирота» Шухрата Аббасова прибыли уже не принесёт. Да здравствует коммерция!

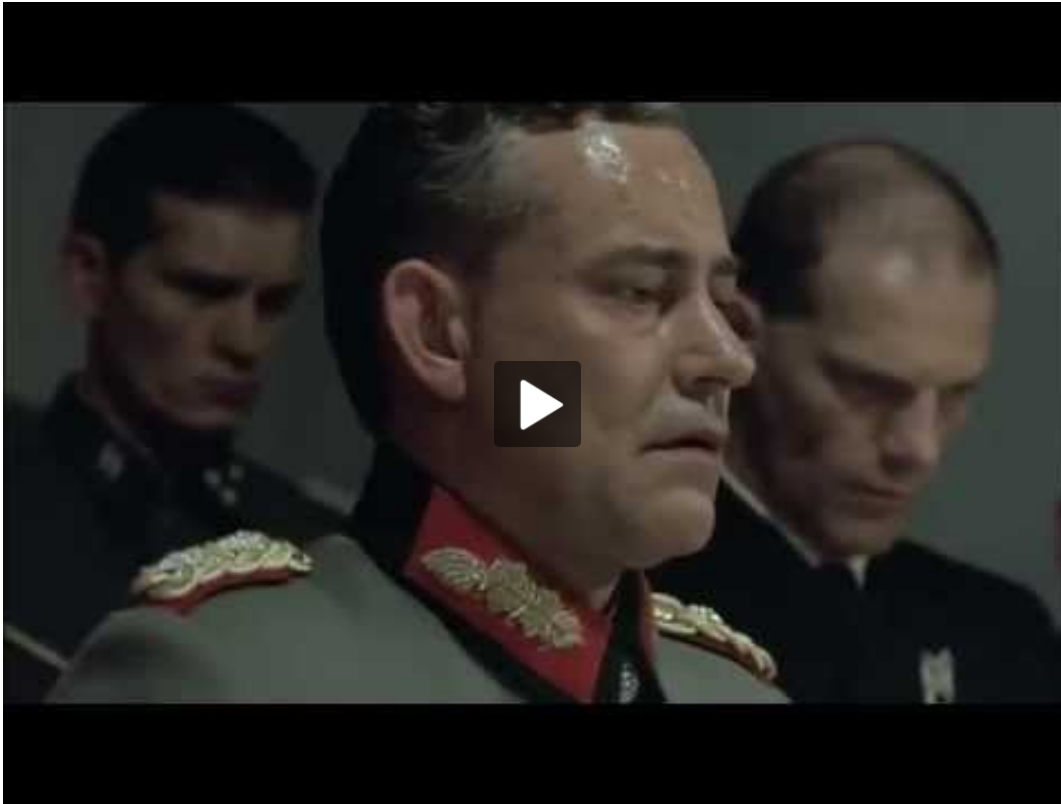
Случилась действительно страшная беда. Как если бы в огромной библиотеке сгорела вся картотека. Книги, казалось бы, вот они, целые – но систематизированного доступа к ним, который отработывался в течение многих лет, более не существует. Утрачен главный киносайт России, которым пользовались миллионы, где кипела жизнь, где шло общение кинолюбителей

и научная работа киноведа, где была отлажена колоссальная система знаний. Как если бы вдруг бесследно исчезла Википедия. Особенно обидно, что в отличие от Вики, КиноПоиск был именно российским изобретением. Некогда – лучшим в своём роде.

https://vk.com/wall163761031_708

[FearOfSleep](#) @

15:05
#20



[FearOfSleep](#) @

14:47
#19



[FearOfSleep](#) @

14:46
#18



MihailKukuruza

14:37 <https://twitter.com/Yoghikitt/status/652366908440899584>
#17



Никотинка с Бровями
@Yoghikitt



Читать

и еще немного про Кинопоиск



FearOfSleep

14:36 Неполный список убитого функционала от самых ярых фанов прошлого дизайна сайта:
#16

1. Рейтинг кинокритиков
2. Список премьер/Календарь новинок
3. Календарь выхода DVD & Blu-ray
4. Бокс-офис (топ фильмов сша/мир/россия)
5. Рекомендации от пользователей/от сайта на основе оценок
6. Сортировка добавленных фильмов в коллекциях (бывш. папки) по дате выхода/по рейтингам/по выходу на DVD и т.д.
7. Разнообразные графики и приятные эстетические мелочи вроде индекса активности
8. Прокрутка списков, вместо страниц
9. Невозможно восстановить старый пароль учетной записи, если учетка была привязана к Гугл-почте.
10. Даты к оценкам, графики, средние оценки по жанрам, актерам, режиссерам, годам.
11. Просмотр сеансов в кинотеатрах, возможность заказать или купить билеты в кино.

MihailKukuruza

14:26 Тем временем, найден идеальный комментарий женщины по поводу #15
#15 редирайна!



Olga_Winter
@Olga_Winter



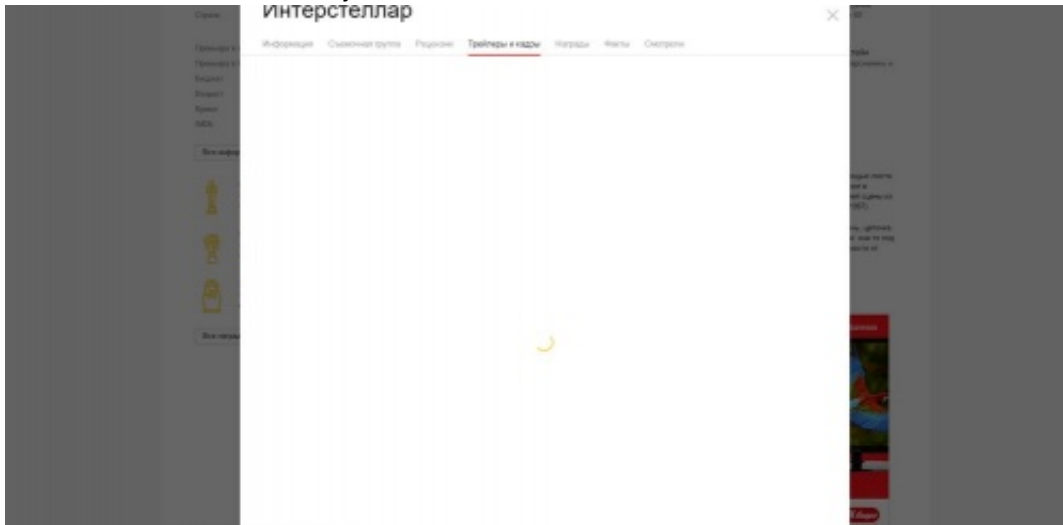
Небо, они переделали кинопоиск! Слава яндексу. Там, правда, ни хера не понятно сейчас, и кажется часть функционала выкинули, но прикольно.

11:08 PM - 8 Oct 2015



MihailKukuruza

14:24 "Слёзы на чистом холсту" #14
#14 интерстеллар



FearOfSleep

14:22 #13

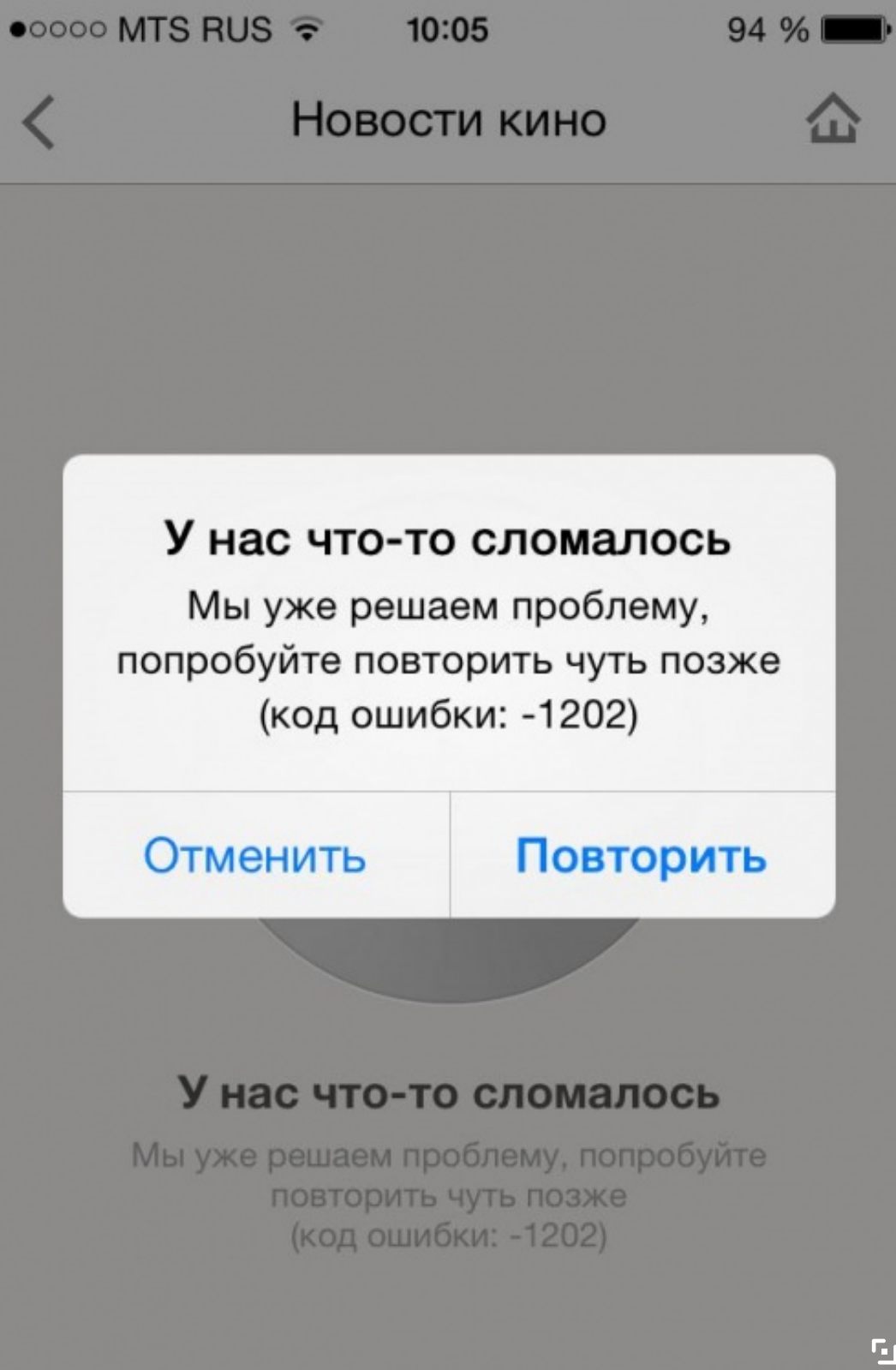


ГДЕ-ТО В НЕДРАХ ЖСА
ЯНДЕКСА

Инженеры Яндекса разговаривают с эталонным пользователем

FearOfSleep

14:21 Пользователи мобильных устройств часто видят Кинопоиск сейчас вот так: #12

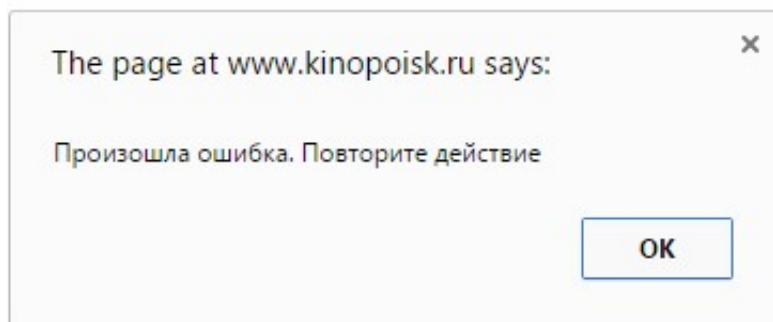


[MihailKukuruza](#)

14:20 #11 Виталий Таций также заявил в соцсетях, что Яндекс удалил с ресурса весь пользовательский контент. Отсюда – отсутствие рецензий и комментариев на популярные фильмы. Мы это можем наблюдать на ресурсе прямо сейчас.

[MihailKukuruza](#)

14:13 #9 А чтобы страница вообще загрузилась, необходима определенная доля везения



[FearOfSleep](#)

14:10 #8 На change.org идет сбор подписей о возвращении старого Кинопоиска. На данный момент собранно 16167 голосов

[FearOfSleep](#)

14:04 #7



А тем, кого мы пощадим, вырежем на лбу логотип Яндекса, чтобы их дизайнера было видно, даже если восстановят старую версию сайта.

[FearOfSleep](#)

13:54 Просторы интернета наполняются народным творчеством, в которое вылиты переполняющие эмоции
#6



[FearOfSleep](#)

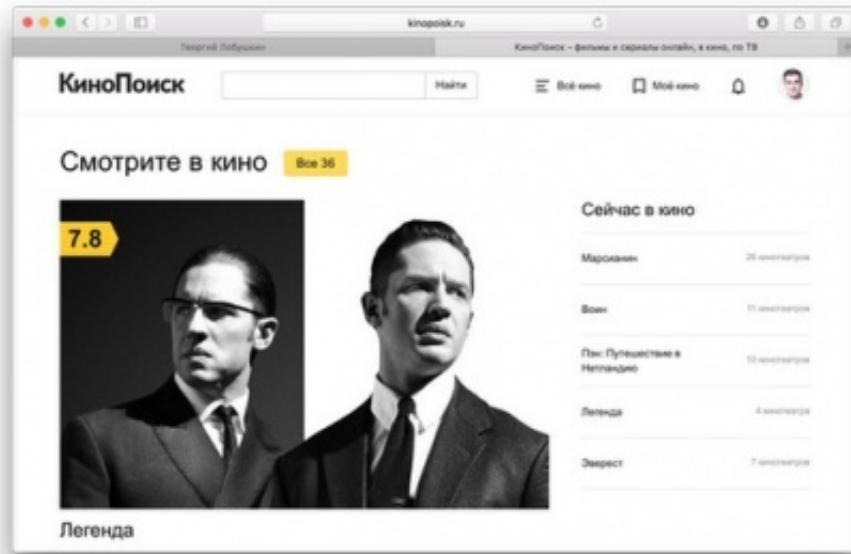
13:42 Однако реакции общественности не столь однозначна
#5



Online

ВЕДУЩИЕ
[FearOfSleep](#), [MihailKukuruza](#)

Наконец добрался посмотреть новый КиноПоиск — какой же он стал крутой!



РЕТВИТОВ 13 ИЗБРАННОЕ 19

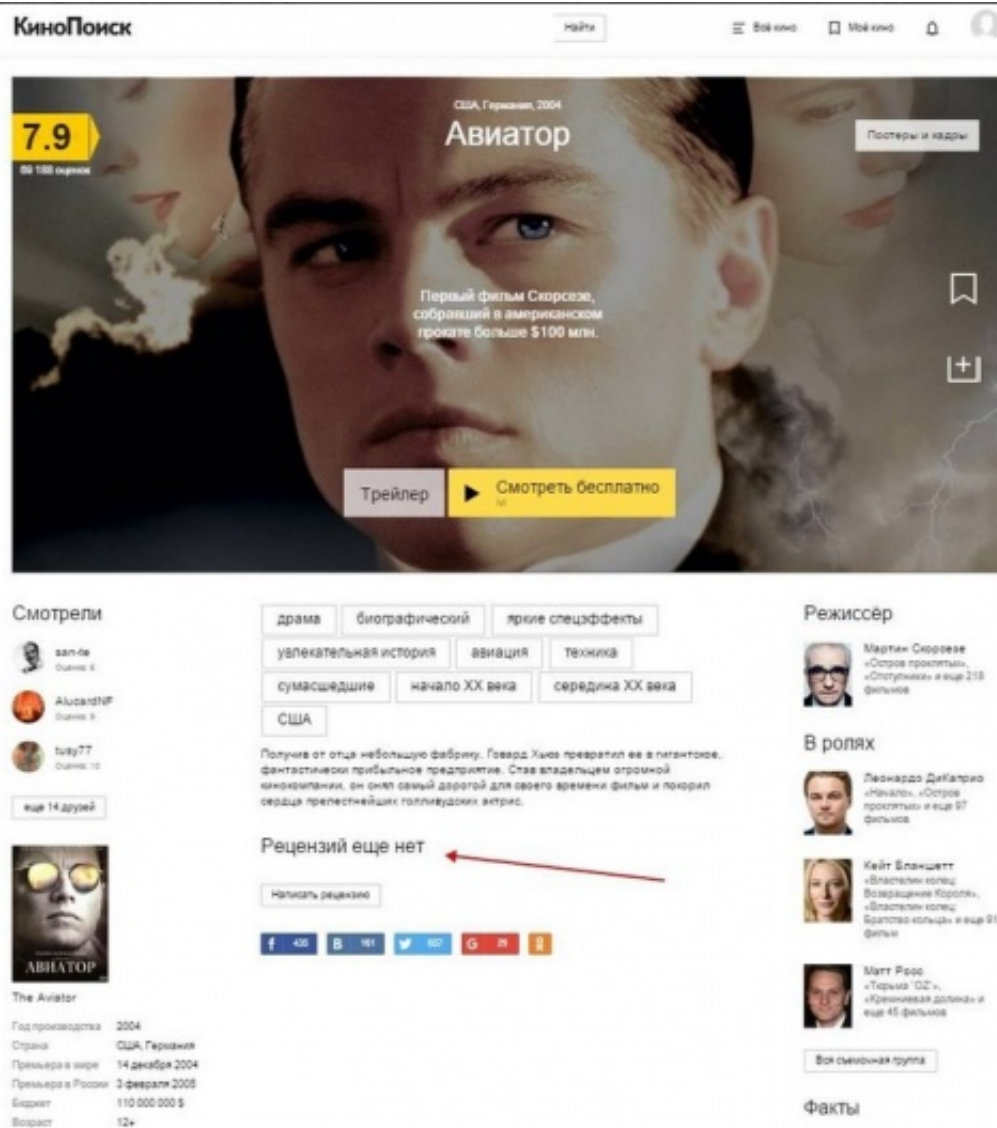
1:22 - 9 окт. 2015 г.

Санкт-Петербург, Россия

FearOfSleep

13:32 Либо там всё умирает на глазах, либо продолжают отрезать "ненужное"

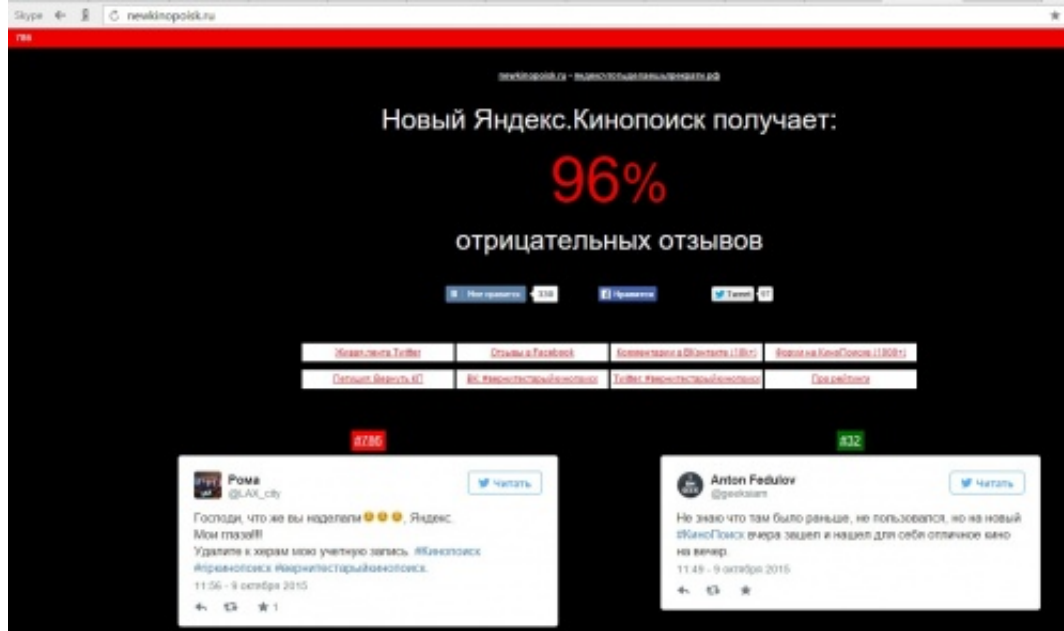
#4



FearOfSleep

13:29 <http://newkinopoisk.ru/>

#3



FearOfSleep

13:26 <https://www.facebook.com/tatsiy/posts/10200875475606224>

#2



Виталий Тацкий

3 ч · отредактировано ·

У меня тут журналисты интервью пытаются взять, колоночки какие-то просят. Вот вам моя колонка:

Это провал. Войдёт в учебники - про то, как не надо делать.

Яндекс умудрился совершить все ошибки, которые можно было совершить. Наступил на все грабли, на которые можно было наступить. В итоге выкатили никому ненужный, сырой кусок %овна.

Два года КП не развивался и был заморожен, все ждали перезапуск проекта, и вчера он случился.

Почитайте, что думают пользователи (какой-то хороший человек уже наваял агрегатор отзывов):

<http://newkinopoisk.ru>

Там много всего: и подписи собирают, и президенту писать собираются, и предлагают сжечь напалмом офис Яндекса.

- Хороший перезапуск - это когда положительных отзывов больше, чем отрицательных

- обычный перезапуск - это когда их 50/50

- а провал - это когда отрицательных отзывов 100%

Я не знаю, что надо сделать с людьми, которые так поиздевались над миллионами любителей кино, уничтожив лучший киносайт рунета...

Зато знает Яндекс: надо устроить вечеринку и выдать всем премию!

Боюсь, что через пару лет Кинопоиска не будет. Т.е. вообще не будет. Очень жаль.

Яндекс.Кинопоиск

R.I.P мой самый любимый сайт о фильмах, мой бывший самый любимый сайт о фильмах #кинопоиск #печаль #Баблопобедило

NEWKINOPOISK.RU

FearOfSleep

13:26 Большинство киноманов встретило изменение сайта Кинопоиска в негативном ключе, для них исчез основной источник знаний о кино и появился сайт с картинками, " которые можно водить пальчиком на планшете"

FearOfSleep



Опубликовано на [CINEMA](#)



все комментарии (20)

комментировать

Чай пуэр известных фабрик. Цена от 150 руб. Самовывоз в центре Москвы. Доставка курьером и почтой. "Чай пуэр".

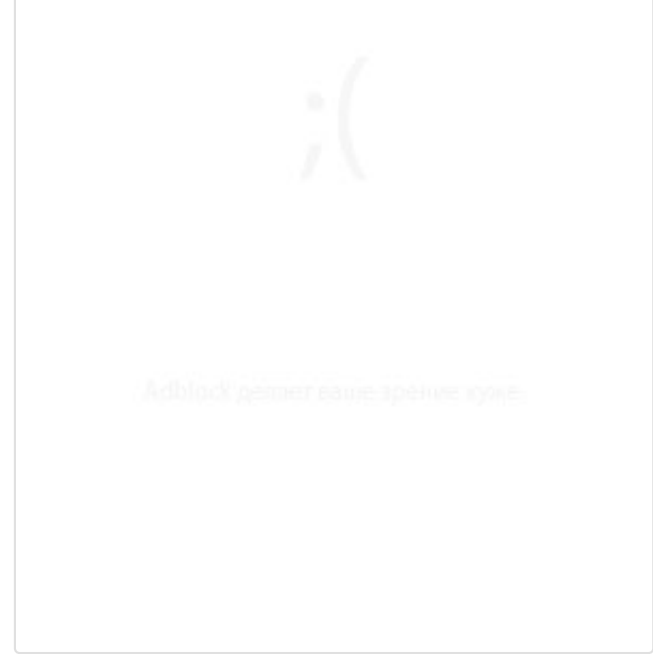
Объявление от [чай-пуег](#) · [следующая](#)

разместить

Это, конечно, нужно быть феерическими... чтобы так сайт испоганить. Я сам не очень люблю критиковать редизайн. По идее, должны к нему попривыкнуть и т.д. Но здесь же урезали

половину возможностей (черт с ним, с дизайном).

Непонятно, к кому конкретно претензии предъявлять, но вот в целом то видео выражает эмоции большинства.



Реклама на dirty.ru

3 Написал [fusefall](#) сегодня в 13.27 · ответить .

fusefall: один лишь скрин выразил бы всю глубину эмоции

0 Написал [FearOfSleep](#) сегодня в 13.33 · ответить ↑ .

Вот честно: срать я хотел на этот кинопоиск. За всю жизнь пользовался им не более пяти раз.

9 Написал [Onubis](#) сегодня в 15.54 · ответить .

Onubis: *>Заблокировали в России все иностранные сайты.*

Вот честно: срать я хотел на этот интернет. За всю жизнь пользовался им не более пяти раз. И ещё около миллиарда вариаций на вашу необычную логику.

3 Написал [Bradley9332](#) сегодня в 21.08 · ответить ↑ .

Onubis: согласен всецело!

5 Написал [механизатор asderru](#) сегодня в 16.38 · ответить ↑ .

Onubis: ну, в общем-то, да. Никто не мешает кому-то еще сделать старый кинопоиск так, как всем нравится. Я тоже не пользовался.

0 Написал [Bart](#) сегодня в 17.10 · ответить ↑ .

и еще по теме

— Вы два года делаете редизайн, а потом убираете половину функций и стираете все отзывы..



1 Написал [fusefall](#) сегодня в 14.21 · ответить .

fusefall: > и стираете все отзывы
Кто-то читает это графоманство?

3 Написал [kurohое](#) сегодня в 17.56 · ответить ↑ .

kurohое: труды людей рухнули, хотя может это и к лучшему?

0 Написал [fusefall](#) сегодня в 19.10 · ответить ↑ .

С auto.ru тоже не лучше обошлись. И с людьми, и с сайтом.
"...однако, тенденция!"

0 Написал [asa_hara](#) сегодня в 14.42 · ответить .

asa_hara: а там что не так?

3 [Написал Bart_ сегодня в 17.10](#) · [ответить ↑](#) · [↗](#)

Чуваки, а вас правда так бомбит или это вирусная кампания по привлечению трафика на новый сайт?

Было же, если глобально посмотреть, говно какое-то бессмысленное. Я понимаю, что ко всему можно привыкнуть... Но не ожидал, что там настолько много активных пользователей было.

Расскажите, что ли, что там было ценного, и почему люди хранили своё ценное на каком-то чужом сайте.

0 [Написал gregory сегодня в 17.16](#) · [ответить](#) · [↗](#)

gregory: Вы правы, *говно какое-то бессмысленное*.

Но только вы приподнимете завесу фильтрации и сортировки, смахнете пыль с системы рекомендаций, как перед вами предстает отличный советник по кинематографу. Который откроет для вас сотни замечательных фильмов, актеров и историй.

2 [Написал elevenelven сегодня в 17.20](#) · [ответить ↑](#) · [↗](#)

elevenelven: так сложилось, что я эту завесу не приподнимал никогда и системой рекомендаций не пользовался. Надеюсь, Яндекс её запилит обратно, если она действительно была хороша.

1 [Написал gregory сегодня в 17.27](#) · [ответить ↑](#) · [↗](#)

gregory: не, ну может и не пользовались особо, но если что-то нужно было глянуть, то вот кинопоиск и вуаля. А теперь заходишь и понимаешь, что из нормального продукта сделали полное бесполезное гавно. Естественно, все просто охуели от такой некомпетентности.

0 [Написал Bart_ сегодня в 17.19](#) · [ответить ↑](#) · [↗](#)

Bart_: ну а я зашел и увидел приличный дизайн наконец-то. Правда, мне от старого кинопоиска нужно было только две вещи: рейтинг и описание фильма. Проверил, всё осталось как раньше: набираю в гугле название фильма — попадаю на кинопоиск, вижу какой-то рейтинг и описание. Даже рейтинг IMDb сразу показывают.

0 [Написал gregory сегодня в 17.24](#) · [ответить ↑](#) · [↗](#)

зашел вчера вечером как раз оценку фильму недавно просмотренному поставить...ругался матом на всю квартиру, наверное, час.

:(

1 [Написал bogdan_mirz сегодня в 14.29](#) · [ответить](#) · [↗](#)

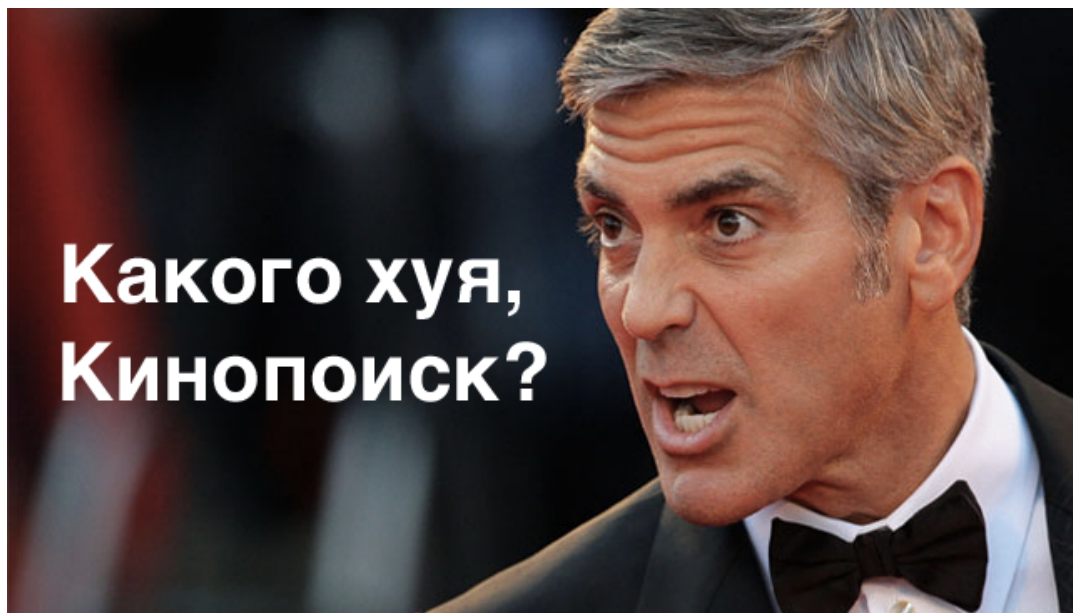
bogdan_mirz: чаю попили б, ромашкового...

0 [Написал Varyonux сегодня в 17.59](#) · [ответить ↑](#) · [↗](#)

Так легко было выбирать фильмы для выходных. Можно было потратить час и накопать 10 интересных фильмов, на месяц вперед.

А рейтинг фильма, в паре с рейтингом кинокритиков был отличным индикатором годности.

3 [Написал elevenelven сегодня в 17.16](#) · [ответить](#) · [↗](#)



0 [Написал MihailKukuza сегодня в 13.57](#) · [ответить](#) · [↗](#)

[комментировать](#)

